

FUNCIONAMENT PRIMÀRIA

ESCOLA MAR NOVA

2018 - 2019

FUNCIONAMENT PRIMÀRIA

Nosaltres, els adults, ens hem de fer i ens han de preocupar dues preguntes.

La primera, que tots ens hem fet alguna vegada, és la pregunta de quin món deixarem als nostres infants. Sabem que tenim molt a fer perquè aquest món sigui habitable.

La segona pregunta indiscutiblement important i essencial és quins infants deixem al món.

Deixarem al món uns infants capaços de pensar i reflexionar?

O deixarem uns infants manipulats per una societat de consum que en farà el que voldrà?

Philippe Meirieu

1. BON DIA

No es fan files, els nens s'esperen dins la classe. A Infantil i C. Inicial les famílies poden entrar amb els nens dins la classe i quedar-s'hi fins les 9.30 (infantil) i 9.15 (inicial)

2. PROPOSTES D'HABILITATS

OBJECTIU: La finalitat primera és aconseguir que els nostres alumnes desenvolupin les competències següents:

ÀMBIT LINGÜÍSTIC

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL

- COMPETÈNCIA 3: Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.

DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA

- COMPETÈNCIA 4: Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.
- COMPETÈNCIA 5: Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.
- COMPETÈNCIA 6: Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.

ÀMBIT MATEMÀTIC

DIMENSIÓ RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

- COMPETÈNCIA 1: Traduir un problema a una representació matemàtica i emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre'l.

- COMPETÈNCIA 2: Donar i comprovar la solució d'un problema d'acord amb les preguntes plantejades

DIMENSIÓ RAONAMENT I PROVA

- COMPETÈNCIA 4: Fer conjectures matemàtiques adients en situacions quotidianes i comprovar-les
- COMPETÈNCIA 5: Argumentar les afirmacions i els processos matemàtics realitzats en contextos propers

DIMENSIÓ CONNEXIONS

- COMPETÈNCIA 6: Establir relacions entre diferents conceptes, així com entre els diversos significats d'un mateix concepte

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ

- COMPETÈNCIA 8: Expressar idees i processos matemàtics de manera comprensible tot emprant el llenguatge verbal
- COMPETÈNCIA 9: Usar les diverses representacions dels conceptes i relacions per expressar matemàticament una situació.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- Els propis de cada competència.
- És capaç d'acabar la feina en el temps proposat.
- És capaç de mantenir l'atenció durant tota l'estona del treball sol.
- És capaç de fer la feina tot sol/a.

QUÈ ES TREBALLA:

- Càlcul mental.
- Reptes matemàtics.

- Ortografia i memòria visual.
- Comprensió lectora català
- Comprensió lectora castellà

PROCEDIMENT:

La duració és de 30 min aproximadament. Cal donar més marge a primer.

Les fitxes es lliuren cada sessió i un cop acabada la franja el mestre les recull, les corregeix, pren nota i després fa el retorn als nens. Quan considera les torna per arxivar. És convenient tenir les propostes de la setmana preparades a la safata de color groc que ha d'estar a la taula del mestre (facilita la feina en cas de substitució)

CORRECCIÓ DE FEINES:

Al final de cada feina el mestre/a posarà un ✓ o B, les errades es marquen amb una creueta o una petita ratlla sota l'errada. No corregim en vermell.

3. RACONS

OBJECTIU: Assolir els continguts del cicle i les competències de cada dimensió.

DIMENSIÓ RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

- Competència 1. Traduir un problema a una representació matemàtica i emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre'l.
- Competència 2. Donar i comprovar la solució d'un problema d'acord amb les preguntes plantejades.
- Competència 3. Fer preguntes i generar problemes de caire matemàtic.

DIMENSIÓ RAONAMENT I PROVA

- Competència 4. Fer conjectures matemàtiques adients en situacions quotidianes i comprovar-les.

- Competència 5. Argumentar les afirmacions i els processos matemàtics realitzats en contextos propers.

DIMENSIÓ CONNEXIONS

- Competència 6. Establir relacions entre diferents conceptes, així com entre els diversos significats d'un mateix concepte.
- Competència 7. Identificar les matemàtiques implicades en situacions quotidianes i escolars i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes.

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ

- Competència 8. Expressar idees i processos matemàtics de manera comprensible tot emprant el llenguatge verbal (oral i escrit).
- Competència 9. Usar les diverses representacions dels conceptes i relacions per expressar matemàticament una situació.
- Competència 10. Usar les eines tecnològiques amb criteri, de forma ajustada a la situació, i interpretar les representacions que ofereixen.

Racones matemàtiques:

- Nombres
- Estadística i probabilitat
- Geometria

Racones de llengua catalana i castellana

- Comunicació oral.
- Comprensió lectora.
- Expressió escrita

ORGANITZACIÓ DE L'AULA I DEL MATERIAL

Els racons estan organitzats en capsas amb les instruccions, competències a treballar i material necessari.

TEMPORALITZACIÓ

Les sessions duren aproximadament 60'.

AVALUACIÓ

Els mestres disposen de graelles amb els racons a treballar i els objectius a avaluar. Els alumnes han d'omplir un full d'autoavaluació de cada PT (veure model).

4.-PROPOSTES D'INVESTIGACIÓ

Aquesta franja és el resultat del treball interdisciplinari mitjançant grups cooperatius a partir dels interessos dels alumnes.

Cada nivell consta de 2 ó 3 projectes al llarg del curs i cadascun es treballa a un trimestre diferent.

TEMPORITZACIÓ

L'estructura de la temporització dels diferents projectes pot ser a través d'una pregunta, un dubte sobre alguna informació rebuda, una qüestió després d'una lectura o bé, la següent:

1. Presentació del projecte. (Presentació del tema passant imatges sobre el tema per anat motivant als alumnes i contextualitzar el tema a treballar).
2. Elaboració del contracte de grup (veure model).
3. Què sabem sobre el tema? (Mitjançant el document corresponent de forma individual o en gran grup fent un document Word entre totes les aportacions del grup).
4. Què volem saber sobre el tema? Mitjançant el document corresponent i de forma individual, ja que després s'agruparan per seleccionar les preguntes més significatives del grup).
5. Activitats relacionades amb els interrogants plantejats.

6. Què hem après? Cada mestre amb el seu grup decidirà quin format ha de tenir. Pot ser un Word anotant les intervencions dels alumnes, en paper, mitjançant un vídeo...

METODOLOGIA

La metodologia habitual en aquesta franja és l'aprenentatge cooperatiu.

En primer lloc el mestre fa grups heterogenis intentant que els alumnes no hagin anat junts a l'anterior projecte.

Aquests grups treballaran junts al llarg de tot el projecte i a l'inici d'aquest, hauran de fer un contracte de grup escollint els rols dintre del grup i escrivint els compromisos individuals i de grup.

Hi ha càrrecs dintre de cada grup cooperatiu:

Secretari: Escriu tant a mà com amb l'ordinador, les decisions que pren l'equip.

Ordre: S'encarrega de fer de moderador, donar el torn de paraula per parlar i que tothom tingui una tasca a fer a cada activitat.

Material: S'encarrega de proporcionar el material necessari per a l'equip, tenir-ne cura i recollir-lo.

- Portaveu: parla en nom del grup a classe.

PRODUCTE FINAL

El treball que vagin realitzant els alumnes quedarà recollit al Google sites del projecte i també s'ha de recollir de forma física fent un dossier, lapbooks, maquetes...

AVALUACIÓ

L'avaluació estarà definida dins de la programació del projecte i s'avaluaran les activitats que s'hagin destinat a aquesta finalitat. També es tindran en compte les rúbriques de grup.

5.-LLEGIM

A partir de Primària, durant la franja del llegim, el mestre llegeix en veu alta diferents tipus de llibres i en les tres llengües: català, castellà i anglès (els llibres d'anglès els llegiran els especialistes a la seva franja. Cada trimestre es treballa una tipologia de text diferent:

1r trimestre: Narrativa

2n trimestre: Poesia

3r trimestre: còmic o teatre.

OBJECTIUS

- Familiaritzar la mainada amb els llibres i amb la biblioteca de l'aula, del centre i de la localitat. Iniciar-los en la utilització de les tècniques bibliogràfiques elementals i en l'ús de la biblioteca.
- Animar a la població infantil i juvenil a la lectura i crear situacions funcionals que la facin necessària.
- Crear hàbits de respecte i de cura envers els llibres i la biblioteca. Informar-los de les diferents possibilitats d'accés al llibre i a la lectura que es donen fora de l'àmbit escolar --biblioteca municipal, llibreries, fires del llibre, etc.– i local.
- Iniciar la necessitat de constitució i formació de la pròpia biblioteca personal.

METODOLOGIA

La franja del llegim es treballa en una llengua diferent cada mes

- En català es proposen tres llibres de cadascuna de les tipologies que poden durar tot el mes, depenent de la llargada del conte.
- A castellà es treballa de la mateixa manera que en català.
- A anglès es proposen llegir llibres més curts ·

1r PRIMÀRIA (Narrativa)		
Català (Octubre)	Castellà (Novembre)	Anglès (Desembre)
<p>La bruixa i el mestre. <u>Autor:</u> Mariasun Landa. <u>Editorial:</u> Barcanova.</p>	<p>La abuela Filomena. <u>Autor:</u> M^{ra} Eugenia Blanco Palacios <u>Colección:</u> el Barco de Vapor</p>	<p>Can you do what I can do? <u>Col·lecció:</u> WISE FOXES <u>Editorial:</u> Almadraba <u>Autor:</u> Graciela Castellanos</p>
<p>Tramuntana a la granja. <u>Autor:</u> Carles Sala i Vila. <u>Editorial:</u> Barcanova</p>	<p>Domingo por la mañana. <u>Autor:</u> Ester Hernández Palacios <u>Colección:</u> Barco de Vapor</p>	<p>Look at me <u>Autor:</u> Graciela Castellanos <u>Col·lecció:</u> WISE FOXES <u>Editorial:</u> Almadraba,</p>
		<p>Maisy's Book of things that go <u>autor:</u> Lucy Cousins <u>Col·lecció:</u> my friend maisy <u>Editorial:</u> walker books,</p>
Poesia		
Català (gener)	Castellà (Febrer)	Anglès (Març)
<p>Estimades feres <u>Autor:</u> Ricard Bonmatí. <u>Editorial:</u> Baula</p>	<p>Versos de cuento <u>Autor:</u> Carmen Gil <u>Editorial:</u> SM</p>	<p>Walking through the jungle. <u>Autor:</u> Debbie Harter. <u>Editorial:</u> Barefoot Books.</p>
<p>Marina <u>Autor:</u> Olga Xirinacs <u>Editorial:</u> Barcanova</p>	<p>Versos para contar <u>Autor:</u> Carlos Reviejo <u>Editorial:</u> SM</p>	<p>The journey Home from Grandpa's <u>Autor:</u> Jemima Lumley, Sophie Fatus, Fred Penner. <u>Editorial:</u> Barefood Books.</p>
<p>Bon dia poesia <u>Autor:</u> Joana Raspall. <u>Editorial:</u> Baula.</p>		
Còmic o teatre		
Català (Abril)	Castellà (Maig)	Anglès (Juny)

En Giotto L'eruga <u>Autor:</u> Marco Paschetta i Luca Blengino <u>Editorial:</u> Bang Ediciones	Super patata <u>Autor:</u> Artur Laperla <u>Editorial:</u> Bang ediciones.	The Enormous Turnip. Activity Book and Play <u>Autor:</u> Victoria Tebbs <u>Editorial:</u> Oxford <u>Collection:</u> Classic Tales
--	--	---

2n PRIMÀRIA (Narrativa)		
Català (Octubre)	Castellà (Novembre)	Anglès (Desembre)
La bruixa sense escombra <u>autor:</u> Teresa Bertral <u>Editorial:</u> Ala Delta	Siete brujas y el bebé más feo del mundo <u>Autor:</u> Gloria Sanchez <u>Editorial:</u> Vaixell de Vapor	My friends <u>Autor:</u> Graciela Castellanos <u>Col·lecció:</u> WISE FOXES <u>Editorial:</u> Almadraba
Set raons per estimar els meus pares <u>Autor:</u> Jaume Cela. <u>Editorial:</u> Cruïlla.		I'm growing <u>Autor:</u> Graciela Castellanos <u>Col·lecció:</u> WISE FOXES <u>Editorial:</u> Almadraba
		Let's go to the zoo <u>Autor:</u> Graciela Castellanos <u>Col·lecció:</u> WISE FOXES <u>Editorial:</u> Almadraba
Rimes i poesia		
Català (Gener)	Castellà (Febrer)	Anglès (Març)
Des de la finestra <u>Autor:</u> Lola Casas <u>Editorial:</u> Ala Delta	El libro de los piratas <u>Autor:</u> Carmen Gil <u>Editorial:</u> Toromítico.	Polar bear, polar bear what to you hear? <u>Autor:</u> <u>Editorial:</u> Puffin books
Les cuques ballaruques Antoni Dalmasas. <u>Editorial:</u> El vaixell de Vapor.	Margarita Rubén Darío. Ed. Sleepyslaps	Old Macdonald had a farm (Col·lecció: classic books with holes, editorial: child's play)

Paraules amagades Montse Ginesta. Editorial Barcanova.		We're going on a bear hunt (col·lecció: walker book)
Còmic o teatre		
Català (Abril)	Castellà (Maig)	Anglès (Juny)
El misteri de la Torre Eiffel <u>Autor:</u> Gerónimo Stilton <u>Editorial:</u> Estrella Polar.	Stinky <u>Autor:</u> Eleanor Davis. <u>Editorial:</u> Toon Books.	The Princess and the Pea. Activity Book and Play <u>Autor:</u> Victoria Tebbs <u>Editorial:</u> Oxford <u>Collection:</u> Classic Tales

3r PRIMÀRIA (Narrativa)		
Català (Octubre)	Castellà (Novembre)	Anglès (Desembre)
La revolta dels objectes perduts <u>Autor:</u> Ferran Bach <u>Editorial:</u> Cruïlla. <u>Col·lecció:</u> Vaixell de Vapor	El increíble niño invisible <u>Autor:</u> Ana Requena Maza <u>Editorial:</u> Edelvives	Lost and found <u>editorial:</u> Harper collins children's books
Els quatre bandolers al Montnegre <u>Autor:</u> Enric Gomà. <u>Editorial:</u> Abadía de Montserrat		The clouds in the sky <u>Editorial:</u> Parramón
		The fisherman and the fish <u>Editorial:</u> Express publishing
Poesia		
Català (Gener)	Castellà (Febrer)	Anglès (Març)
L'any tirurany <u>Autor:</u> Ricard Bonmatí <u>Editorial:</u> Cadí.	Miradas <u>Autor:</u> Lola Casas <u>Editorial:</u> Almadraba infantil juvenil	Here we go round the Mulberry Bush <u>Autor:</u> Sophie Fatus, Fred Penner <u>Editorial:</u> Barefoot books

En cap cap cap <u>Autor:</u> Ricard Bonmatí <u>Editorial:</u> Edicions cadí.	Sin perdices y sin anises también somos felices <u>Autor:</u> Pilar Lucea <u>Editorial:</u> abecedario	Port Side Pirates! <u>Autor:</u> ___Debbie Harter, Oscar Seaworthy. <u>Editorial:</u> Barefoot Books.
Còmic o teatre		
Català (Abril)	Castellà (Maig)	Anglès (Juny)
En Batu <u>Autor:</u> Tute <u>Editorial:</u> Bang ediciones.	Aventuras en viñetas (1 llibre de lectura i 1 llibre d'activitats) <u>Autors:</u> ___James Sturm, Andrew Arnold, Alexis Frederick Frost <u>Editorial:</u> Norma	Amrita and the Trees. Activity Book and Play <u>Autor:</u> Victoria Tebbs <u>Editorial:</u> Oxford <u>Collection:</u> Classic Tales

4t PRIMÀRIA (Narrativa)		
Català (Octubre)	Castellà (Novembre)	Anglès (Desembre)
Viatge al país dels lacets <u>Autor:</u> Sebastià Sorribas <u>Editorial:</u> La Galera	Sopaboba <u>Autor:</u> Fernando Alonso <u>Editorial:</u> Planeta Lector	The windy day <u>Autor:</u> Anna Milbourne <u>Editorial:</u> Usborne,
El zoo d'en Pitus <u>Autor:</u> Sebastià Sorribas <u>Editorial:</u> La Galera		The heart and the bottle <u>Autor:</u> Oliver Jeffers <u>Editorial:</u> Harper
		Baby brains <u>Autor:</u> Simon James <u>Editorial:</u> Walker books
Poesia		
Català (Gener)	Castellà (Febrer)	Anglès (Març)
Feres enciseres. Encanteri per captivar humans. <u>Autor:</u> Ricard Bonmatí <u>Editorial:</u> Edicions Cadí.	El poema de Peter Pan <u>Autor:</u> Carmen Martín Anguita. <u>Editorial:</u> Cometa	The house that Jack built <u>Autor:</u> Diana Mayo. <u>Editorial:</u> Barefoot books.

	Los versos del hablamueble <u>Autor:</u> Rosa Díaz. <u>Editorial:</u> Anaya	What I like <u>Autor:</u> Gervase Phinn. <u>Editorial:</u> Child's play.
Còmic o teatre		
Català (Abril)	Castellà (Maig)	Anglès (Juny)
El tresor de la nau vikinga <u>Autor:</u> Tea Stilton. <u>Editorial:</u> Estrella polar	El principito <u>Autor:</u> Antoine de Saint-Exupéry. <u>Editorial:</u> Salvat	The Little Mermaid. Activity Book and Play <u>Autor:</u> Victoria Tebbs <u>Editorial:</u> Oxford <u>Collection:</u> Classic Tales

5è PRIMÀRIA (Narrativa)		
Català (Octubre)	Castellà (Novembre)	Anglès (Desembre)
Per un plat de macarrons <u>Autor:</u> Mercè Canela <u>Editorial:</u> Cruïlla Col.: Vaixell de Vapor	Manolito gafotas. <u>Autor:</u> Elvira Lindo <u>Editorial:</u> Alfaguara	Eric Carle. Friends. Penguin Young Readers Group
Poesia		
Català (Gener)	Castellà (Febrer)	Anglès (Març)
Bon dia, poesia! <u>Autor:</u> Joana Raspall <u>Editorial:</u> Baula Col.: Ala Delta	Ventanales <u>Autor:</u> José Maria Plaza (varis autors) <u>Editorial:</u> Edebé	Julia Donaldson & Lydia Monks. Sharing a Shell. Macmillan. National Geographic Readers: Weird Sea Creatures. Mo Willems. The Pigeon Finds a Hot Dog! Walker Book.
Còmic o teatre		
Català (Abril)	Castellà (Maig)	Anglès (Juny)
L'illa del...teatre! <u>Autor:</u> Dídac Botella <u>Editorial:</u> Bromera Col.: Micalet Teatre Revisar	Los recorta planetas. Super lópez <u>Autor:</u> <u>Editorial:</u> Grupo Zeta Col.: Magos del humor	Anna Dewdney. Llama Llama Red Pajama. Viking.

6è PRIMÀRIA (Narrativa)		
Català (Octubre)	Castellà (Novembre)	Anglès (Desembre)
<p>El meu germà el geni</p> <p>Autor: Rodrigo Muñoz Avia</p> <p>Editorial: Edebé</p> <p>Col.: Tucà</p>	<p>Pobre Manolito</p> <p>Autor: Elvira Lindo</p> <p>Editorial: Seix Barral</p> <p>Col.: Biblioteca Furtiva</p>	<p>Julia Donaldson & Lydia Monks. Sharing a Shell. MacMillan</p> <p>Mary Ann Hoberman & Nadine Bernard Wescott. I know an old woman who swallowed a fly. LB Kids.</p> <p>Scieszka, J: The true story of the three little pigs. Penguin.</p>
Poesia		
Català (Gener)	Castellà (Febrer)	Anglès (Març)
<p>Webs de poesia infantil i primaria (xtec)</p> <p>Autors: Joana Raspall, Joan Brossa, Miquel Martí i Pol,...</p>	<p>Webs de poesía infantil y primaria (xtec)</p> <p>Autores: Gloria Fuertes, García Lorca, Pablo Neruda, Miguel Hernández,...</p>	<p>Pirate Poems. Editorial: Oxford Owl</p> <p>Col.: On line ebook</p> <p>Werner Holzwarth. The Story of the Little Mole Who Knew It Was None of His Business. Pavilion.</p> <p>Lauren Child. I will never NOT ever eat a tomato. Candlewick Press.</p>
Còmic o teatre		
Català (Abril)	Castellà (Maig)	Anglès (Juny)
<p>Tirant lo blanc</p> <p>Autor: Joanot Martorell</p> <p>Adaptació: Pasqual Alapont</p> <p>Col.:</p>	<p>Quijote</p> <p>Autor: Cervantes</p> <p>Adaptación:</p>	<p>Jon Scieszka, Lane Smith. The Stinky Cheese Man and Other Fairly Stupid Tales. Puffin</p>

6.-RELAXACIÓ

En aquesta franja utilitzem diferents peces musicals per aconseguir un ambient tranquil i relaxat a l'aula. També baixarem l'entrada de llum.

Alumnes del mateix grup faran massatges als seus companys/es, els altres estan llegint. No poden dibuixar.

S'ha d'ensenyar els nens a fer els massatges i quins estris poden fer servir.

La durada aproximada és de 10 minuts.

COMPETÈNCIES

- Competència comunicativa : expressió corporal i expressió musical.
- Competència social a l'hora de fer massatges
- Competència artística i cultural, la música com a art.

7.-EXPOSICIONS

Cada infant del grup es prepara una exposició oral sobre un tema que trien amb la seva família i acordat amb el mestre.

Les exposicions orals afavoreixen al desenvolupament de la pròpia persona, han de decidir el tema que volen treballar, se l'han de preparar, l'han de presentar al companys... i evidentment aprenen tant el que l'ha estat preparant a casa, com els companys que assisteixen a la seva exposició que han de ser crítics justs per després avaluar la seva exposició gràcies a una graella amb diferents ítems.

Fins que no comencen, les sessions es dedicaran ensenyar-los com s'ha de fer una exposició i quines parts ha de tenir.

Es faran en català a 1r, 3r i 5è i en castellà a 2n, 4t i 6è. Si hi ha temps per fer dues rondes aleshores es faran en les dues llengües.

COMPETÈNCIES

1. Competència comunicativa lingüística i audiovisual (en els casos d'exposicions creades amb diapositives).
2. Competència d'aprendre a aprendre: l'alumne condueix el seu propi aprenentatge ensenyant als altres.
3. Competència d'autonomia i iniciativa personal.
4. Competència social i ciutadana: els que escolten i avaluen desenvolupen el judici ètic, criteri propi...

CRITERIS D'AVUACIÓ

Rúbriques:

- Mestre
- Companys
- Família
- Autoavaluació

8.-OBRIM PORTES

- ★ Sessió en que es barregen tots els alumnes per anar a diferents espais relacionats amb les intel·ligències múltiples.
- ★ Hort, emocions, música i dansa, expressió corporal art, creativitat, expressió escrita, etc.(depenent de l'any)
- ★ Primer han de passar per tots els espais, i després els poden escollir lliurement en relació a les seves preferències.

9.-JUGUEM

- ★ El pati és per infantil i per primària
- ★ L'estona de pati està distribuïda per zones i per jocs.
- ★ Lectura, jocs de taula, construcció, cordes..

- ★ El camp de futbol és la zona de pilota.

10.-TUTORIA

A les tutories de Cicle Inicial es gestionen els aspectes organitzatius de l'aula, l'elecció de l'obrim portes de la setmana següent i els canvis de lloc dels alumnes a l'aula.

Tanmateix, també és un espai per fer assemblea amb els alumnes per tal de resoldre els conflictes que tinguin, així com per escoltar les propostes d'aquests.

Per acabar, aquesta franja també pot servir per posar en pràctica dinàmiques de grup o per treballar les emocions amb els alumnes.

Altres temes que s'han de tractar a CM i CS: elecció de delegat, Mediator de pati de 6è, Consell d'escola (format pels delegats, la coordinadora de Primària i un membre E. Directiu, es reunirà en horari de migdia mínim un cop per trimestre)

Dins de la franja de tutoria es parla en català amb els nens i ells s'hauran d'expressar també en aquesta llengua.

Activitats possibles dintre d'aquesta franja: Es poden treballar les emocions a través de vídeos:

- For the birds (convivència i respecte)
- Mariza (esforç)
- Kivi(superació)
- Ormie the pig (motivació)
- El pont (resolució de conflictes)
- El regal (la diferència)

Contes:

- Quatre petites cantonades (igualtat i respecte a les diferències)
- El buit (la pèrdua)

- El monstre de colors (l'acceptació de l'altre i empatia)

Altres:

- El bosc de Lem

11. EINES D'ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'AULA

- NORMES DE CONVIVÈNCIA:

Els primers dies de curs és important que els tutors parlin amb el grup de quines normes hem de respectar per poder conviure tots. També s'ha d'explicar què són els fulls de reflexió.

- ENCÀRRECS DE FEINA.

Aquests no són deures sinó reptes relacionats amb les activitats d'ensenyament i aprenentatge.

Alguns exemples de quan s'envien encàrrecs de feina són:

- Quan els alumnes tenen una pregunta que deriva del tema treballat i no es pot resoldre a classe.
- Quan considerem que cal un treball previ que després servirà per realitzar l'activitat de l'aula.
- Quan la motivació és alta i volen realitzar un treball d'ampliació.
- Quan cal una lectura específica que requereix un treball previ a casa.
- Quan es demana fer un treball per exposar.

- QUADERN DE BITÀCOLA.

S'utilitza a les estones de temps lliure i serveix per practicar les normes d'ús: Posar títol, la data, respectar els marges i omplir una i cadascuna de les planes del quadern.

- CARPETA SEPARADORS

Serveix per guardar les feines fins que s'han d'arxivar, si s'han d'endur alguna feina a casa se la poden emportar.

- FULLS DE REFLEXIÓ:

És una eina per fer reflexionar al nen a través de l'anàlisi del conflicte i les possibles solucions per solucionar-ho.

Tanmateix, és un canal de comunicació amb la família, ja que el full de reflexió revisat pel mestre s'enviarà a casa per a que el signi la família. Ha de portar el segell de l'escola que el posarà un membre de l'E. Directiu i que farà una còpia que es guardarà al despatx.

Els criteris per utilitzar aquesta mesura seria davant d'una agressió física o verbal i depenent del criteri del mestre segons el context.

El full de reflexió torna a l'escola i s'arxiva. Cada 5 fulls de reflexió, l'alumne hauria de venir a l'escola a fer tasques per a la comunitat educativa com a conseqüència i també podria quedar-se sense participar en algunes activitats lúdiques del centre.